

ΤΕΝΤ ΜΠΑΝΤΙ



Ο Μπάντι σε ηλικία 19 ετών

σπίτι της μοναδικής μαύρης οικογένειας της γειτονιάς, που του έδειχνε μεγάλη θαλπωρή. Δεν συμπαθούσε καθόλου τον Τζον Μπάντι κι ερχόταν συνέχεια σε αντιδικία μαζί του, χωρίς να αναπτύσσει οποιοδήποτε δεσμό με τα παιδιά του. Κατά την εφηβεία του άρχισε να δείχνει πολύ έντονη αρνητική συμπεριφορά προς τον (εν αγνοία του) πατριό του και να συσσωρεύει οργή. Στην ηλικία των 15 ετών είχε γίνει ειδικός στις κλοπές σε καταστήματα, ενώ είχε θεωρηθεί ύποπτος για δύο ληστείες, καταφέρνοντας ωστόσο να παραπλανήσει τις αρχές με το προφίλ του καλού μαθητή και του ήσυχου παιδιού που διατηρούσε και πρόβαλε προς τα έξω. Τελείωσε το γυμνάσιο με αρκετά καλούς βαθμούς, κερδίζοντας μάλιστα υποτροφία και γράφτηκε σε κολέγιο, όπου επίσης είχε καλούς βαθμούς, αλλά δεν είχε αποκτήσει ποτέ κανένα φίλο. Την επόμενη χρονιά άλλαξε κολέγιο, επειδή ήθελε να ασχοληθεί με τις ασιατικές σπουδές και μεγαλώνοντας άρχισε να αποκτά το προφίλ ενός σοβαρού, λογικού και κομπόστατου νεαρού, με ιδιαίτερη αδυναμία στο ωραίο φύλο. Σύντομα, άλλαξε και

Ο Θιόντορ Ρόμπερτ Μπάντι γεννήθηκε στις 24 Νοεμβρίου 1946 στη Φιλαδέλφεια, εξώγαμο παιδί της 23χρονης Λουίζ Κάουελ, καρπός του δεσμού της με έναν στρατιωτικό, ο οποίος και την εγκατέλειψε σύντομα. Αρχικά μεγάλωσε θεωρώντας πως η μητέρα του είναι αδελφή του κι οι γονείς του ο παππούς και η γιαγιά του. Το οικογενειακό του περιβάλλον, πέρα από ψεύτικο ήταν και προβληματικό, αφού η γιαγιά του αντιμετώπιζε ψυχολογικά προβλήματα κι ο παππούς του ήταν εξαιρετικά βίαιος. Σε ηλικία 4 ετών μετακόμισε με την πραγματική του μητέρα στη Washington, όπου και ένα χρόνο αργότερα εκείνη παντρεύτηκε τον Τζόν Μπάντι, μάγαιρα νοσοκομείου, κι έκανε μαζί του 4 παιδιά. Ο Τεντ δεν ένιωσε καλά στη νέα του οικογένεια, συνεχίζοντας να πιστεύει ότι η μητέρα του ήταν αδελφή του και μεγαλώνοντας συνήθιζε να περνάει πολύ χρόνο στο



"You feel the last bit of breath leaving their body. You're looking into their eyes. A person in that situation is God!" —Ted Bundy

πάλι γνώμη για τις σπουδές που ήθελε να ακολουθήσει και προσπάθησε να γραφτεί σε σχολή αρχιτεκτονικής κι έπειτα πολεοδομίας, χωρίς να τα καταφέρει λόγω πληρότητας θέσεων.

Έτσι, εγκατέλειψε τις σπουδές του κι άρχισε τα ταξίδια σε όλη την Αμερική μέχρι το 1968, όπου επέστρεψε στο Σιάτλ και άρχισε τις πρώτες του παράνομες δραστηριότητες κάνοντας μικροδιαρρήξεις και κλοπές.



Το αυτοκίνητο του Μπάντι, έκθεμα τώρα στο μουσείο εγκλήματος και τιμωρίας.

Το καλοκαίρι του επόμενου έτους γνώρισε την Στέφανι Μπρουκς, μια όμορφη συμφοιτήριά του με ίσια μακριά μαλλιά χωρισμένα στη μέση, με την οποία σύναψε ερωτική σχέση. Η σχέση τελείωσε άδοξα με πρωτοβουλία της Στέφανι και παρά τη θέληση του ίδιου, κάτι που τον πλήγωσε βαθιά. Για να ξεπεράσει το χωρισμό αποφάσισε να ταξιδέψει στην πατρίδα του και αναζητήσει απάντηση στα ερωτήματα που τον απασχολούσαν πάντοτε σχετικά με την οικογενειακή του ζωή, λόγω των υποψιών που του είχαν δημιουργηθεί από διάφορα συμβάντα και σκόρπιες κουβέντες που έφταναν στα αυτιά του. Στα αρχεία του ληξιαρχείου της γενέτειράς του ανακάλυψε αυτό που του έκρυβαν για χρόνια: ήταν νόθο παιδί της μέχρι πρότινος θεωρούμενης αδερφής του! Αυτό το σημείο θεωρήθηκε κομβικό από τους ειδικούς ψυχολόγους που τον εξέτασαν αργότερα, ως σημείο

που έλαβε την απόφαση να εκδικηθεί τις γυναίκες για τα δεινά που προκάλεσαν στη ζωή του. Αργότερα, συνδέθηκε ερωτικά με την Ελίζαμπεθ Κέντελ, ενώ έπιασε δουλειά σε πολιτικό γραφείο με μεγάλη επαγγελματική επιτυχία. Το 1970 επανήλθε στις σπουδές του και ξεκίνησε μαθήματα ψυχολογίας στην Ουάσινγκτον, δουλεύοντας συγχρόνως σε ραδιοφωνική εκπομπή που προσέφερε ψυχολογική υποστήριξη σε ακροατές. Συγχρόνως, ήταν εμφανής κι η αλλαγή του χαρακτήρα του από ντροπαλός κι εσωστρεφής είχε γίνει πολύ κοινωνικός, εξαιρετικά ομιλητικός και με προσεγμένο στυλ! Είχε εξελιχθεί σε έναν νέο Τεντ! Μετά την αλλαγή αυτή, πλησίασε και πάλι την πρώτη του αγάπη, τη Στέφανι και κατάφερε να την κάνει να τον ερωτευτεί ξανά. Όταν δέχθηκε την πρόταση γάμου που της έκανε, εκείνος την παράτησε. Ήταν όλα σχεδιασμένα στο όνομα της εκδίκησης που είχε αποφασίσει να πάρει. Κι ήταν μόνο η αρχή...

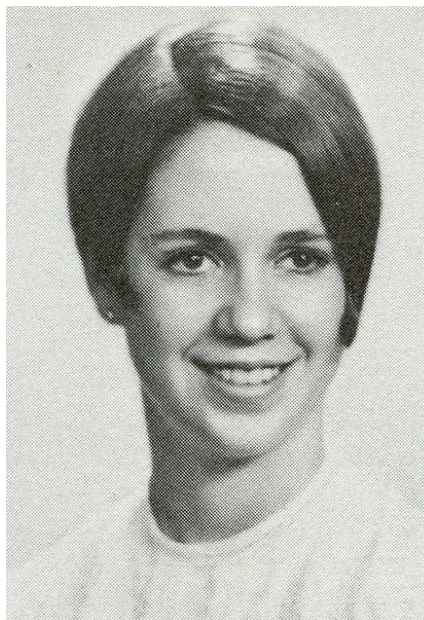
Παρά το ότι τα πήγαινε καλά με την ψυχολογία, το 1973 γράφτηκε στη νομική σχολή της Γιούτα και παράλληλα εργαζόταν σε ένα γνωστό δικηγορικό γραφείο. Αξίζει να σημειωθεί ότι για αρκετό καιρό έγραφε μια πανεπιστημιακή εργασία για τους βιαστές, τα θύματά τους και τον τρόπο που η αστυνομία προσπαθεί να τους εντοπίσει και να τους συλλάβει.

ήξερε προσωπικά, ατυχώς, όμως, διέθετε το χαρακτηριστικό όλων σχεδόν των θυμάτων του: είχε μακριά μαλλιά με χωρίστρα στη μέση. Ο λόγος της επιλογής θυμάτων αυτού του τύπου έγινε ξεκάθαρος στους υπεύθυνους πολύ αργότερα, όταν το νήμα ξετυλίχτηκε κι έφτασε ως την πρώτη του αγάπη..

Στις 31 Ιανουαρίου 1974 η Λίντα - Αν Χίλι, αφού ξάπλωσε τη νύχτα στο κρεβάτι της δέχθηκε επίθεση από τον Μπάντι, ο οποίος τη χτύπησε μέχρι αναισθησίας και στη συνέχεια τη μετέφερε έξω από το σπίτι σε δασώδη κοντινή περιοχή, όπου ένα χρόνο αργότερα βρέθηκε το πτώμα της διαμελισμένο.

Οι περιοχές Όρεγκον, Γιούτα, Αϊντάχο, Κολοράντο για τα επόμενα πέντε χρόνια έγιναν οι σταθμοί δράσης του και η λίστα των θυμάτων του έφθασε το λιγότερο τις 35 γυναίκες νεαρής ηλικίας. Οι υποθέσεις δεν συνδέθηκαν αμέσως μεταξύ τους, γιατί οι πόλεις όπου συνέβαιναν τα εγκλήματα απείχαν κατά πολύ μεταξύ τους. Ο Μπάντι έψαχνε για θύματα διαρκώς. Μια συνήθης τακτική του ήταν να βάζει νάρθηκα στο χέρι και να προσπαθεί να μεταφέρει ογκώδη βιβλία στο αυτοκίνητό του, συνήθως σε κλειστούς ή απόμερους χώρους.

Έπειτα όταν δεν βρίσκoταν κανείς άλλος στο χώρο, παρά μόνο το θύμα που είχε εντοπίσει, έριχνε τα βιβλία και ζητούσε ευγενικά και χαμογελαστά για μια μικρή βοήθεια. Μόλις η γυναίκα, επηρεασμένη από το προσεγμένο παρουσιαστικό του και τους καλούς του τρόπους, έφτανε με τα βιβλία στην πόρτα του βαν, τη χτυπούσε στο κεφάλι και τη μετέφερε αλλού, όπου τη βίαζε και κατόπιν τη σκότωνε ή και το αντίστροφο. Όμως όταν ένα από τα θύματα του, η Κάρολ Αν Μπάνκροφτ, κατάφερε να αποδράσει, φορώντας ακόμα τις χειροπέδες που της είχε περάσει, είχε αρχίσει η αντίστροφη μέτρηση για τη σύλληψή του, αν και μεταμφιεζόταν διαρκώς και με μεγάλη επιτυχία. Παρόλα αυτά συνέχισε τη δράση του, όντας εθισμένος στο να προκαλεί το θάνατο.



Caryn Campbell, το 14ο θύμα του Μπάντι και η αιτία της πρώτης του φυλάκισης

Πήδηξε από το δεύτερο όροφο του Δικαστικού Μεγάρου κι έφυγε δρομαίως. Οκτώ ημέρες αργότερα εντοπίστηκε από τους άντρες του FBI στα γύρω βουνά σε άθλια κατάσταση.



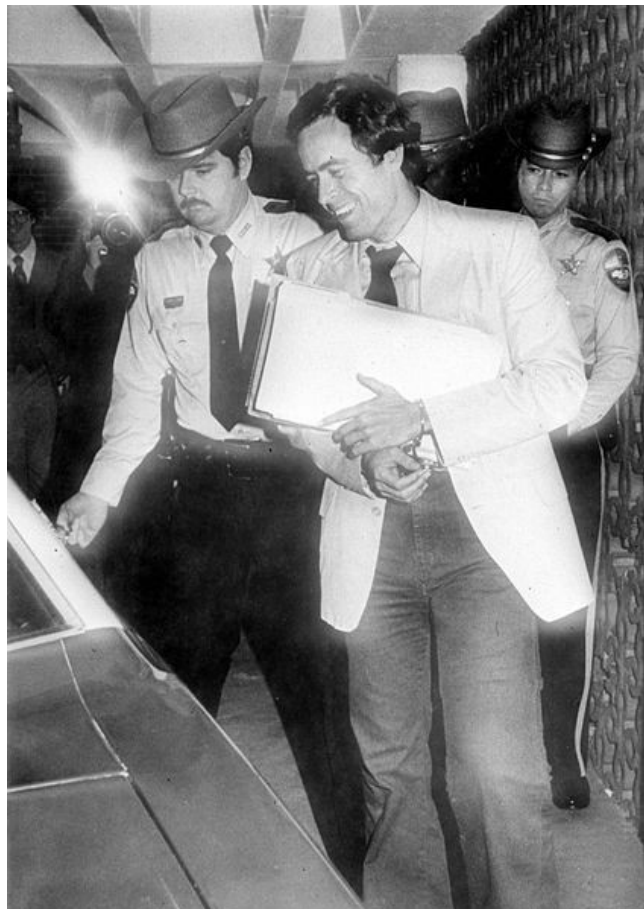
Στη δίκη που ακολούθησε τον Οκτώβρη 1976 σύντομα απέλυσε του δικηγόρου του και υπερασπίστηκε ο ίδιος τον εαυτό του. Οι ψυχιάτροι που τον εξέτασαν τον χαρακτήρισαν πολύ καλλιεργημένο, ομιλητικό κι έξυπνο άνθρωπο, θεωρώντας ότι οι ικανότητές του στα μαθήματα, στις κλοπές, στον επαγγελματικό τομέα σε συνδυασμό με τον υψηλό δείκτη ευφυΐας, τον είχαν κάνει νάρκισσο. Βρέθηκε ένοχος απαγωγής και καταδικάστηκε σε ποινή φυλάκισης 15 ετών. Στο μεταξύ ή αστυνομία κατάφερε με τη συνδρομή ειδικών και με τις μαρτυρίες παραλίγο θυμάτων να συνδέσει τον Τεντ Μπάντι και με άλλες ανθρωποκτονίες σε συρροή με βιασμό και το παζλ της εγκληματικής του διαδρομής είχε αρχίσει πια να σχηματίζεται καθαρά.

Όταν μεταφέρθηκε στο Κολοράντο στις 7 Ιουνίου 1977 για να δικαστεί για τις ανθρωποκτονίες που είχαν συμβεί εκεί, εκμεταλλεύτηκε μια στιγμιαία αδράνεια των αστυνομικών που τον συνόδευαν,



Pitkin County Courthouse. Ο Μπάντι πήδηξε απο παράθυρο δεύτερου ορόφου αυτού του κτιρίου, προκειμένου να δραπενεύσει.

Η δεύτερή του απόδραση σημειώθηκε στις 30 Δεκεμβρίου 1977, όταν διέφυγε από το κελί του μέσα από μια τρύπα που άνοιγε στο ταβάνι με λάμα πριονιού για αρκετό καιρό και έφτασε σε μια κωμόπολη του Μιτσιγκαν, όπου νοίκιασε ένα δωμάτιο κι άλλαξε, όπως συνήθιζε άλλωστε, την εμφάνισή του. Παρόλο που ήταν στη λίστα του FBI με τους πιο επικίνδυνους καταζητούμενους εγκληματίες, συνέχισε να σκοτώνει. Μόλις δυο εβδομάδες μετά την απόδρασή του, εισέβαλε νύχτα στο Μέγαρο Τσι – Ομέγκα, επιτέθηκε και βίασε πέντε γυναίκες σε διαφορετικά δωμάτια με τις τέσσερις από αυτές να πεθαίνουν επί τόπου και τη μία να επιζεί τελικά, παρά τα βαριά τραύματα που της προξένησε. Η μανία του να σκοτώνει είχε απελευθερωθεί για τα καλά και συνέχισε σε



Αναχώρηση απο προανακριτική ακρόαση, 1979

εβδομαδιαία βάση να βιάζει και να οδηγεί στο θάνατο νεαρές γυναίκες με ίσια μακριά μαλλιά.

Στις 13 Νοεμβρίου 1978 συνελήφθη ξανά τυχαία, επειδή οδηγούσε μεθυσμένος ένα σκαραβαίο Φολγκσβάγκεν. Στον τυπικό έλεγχο των πινακίδων τού αυτοκινήτου διαπιστώθηκε πως ήταν κλεμμένο. Προσήχθη εκ νέου και μόλις έγινε η γνωστή η ταυτότητά του, κάτι που άργησε λόγω του ότι έδινε ψεύτικα στοιχεία, συνεχίστηκαν οι δίκες του.

Η δίκη για τις ανθρωποκτονίες στη Τσι – Ομέγκα ξεκίνησε στο Μαιάμι στις 12 Ιουνίου 1979 και υπερασπίστηκε και πάλι ο ίδιος τον εαυτό του, λέγοντας μάλιστα στα τηλεοπτικά συνεργεία ότι ο καταλληλότερος υπερασπιστής του είναι εκείνος που εμπιστεύεται περισσότερο: ο εαυτός του! Στις 24 Ιουλίου βρέθηκε ένοχος για δύο ανθρωποκτονίες και καταδικάστηκε σε θανατική ποινή. Στις 21 Ιανουαρίου 1980 έγινε η δίκη για την ανθρωποκτονία της Κίμπερλι Λιτς, ο Μπάντι θεωρήθηκε ένοχος και ξανακαταδικάστηκε σε θάνατο.

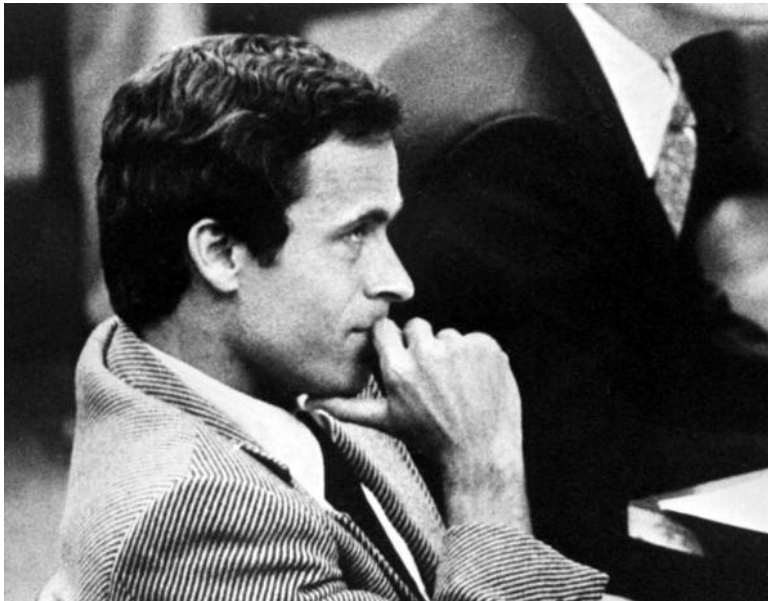
Όταν πια ήταν αναπόφευκτη η εκτελεσή του, προσπαθούσε και κατάφερνε να αναβάλλει το μοιραίο υποστηρίζοντας ότι θα δώσει στις αρχές νέα στοιχεία και για άλλες ανεξιχνίαστες ακόμα υποθέσεις ανθρωποκτονιών ή εξαφανίσεων γυναικών. Όταν παραδέχθηκε τις πράξεις του και μίλησε στους ψυχολόγους για τα συναισθήματά του τη στιγμή που αφαιρούσε μια ζωή, είπε πως όταν ένωθε την τελευταία ανάσα των θυμάτων του στο πρόσωπό του, ήταν σαν να υποκαθιστά στιγμιαία το Θεό.



Ο ειδικός πράκτορας του FBI, Hagmaier (αριστερά) με τον Bundy (δεξιά) κατά την διάρκεια συνεντεύξεων πριν την θανάτωση του δολοφόνου.

Στις 24 Ιανουαρίου 1989 οδηγήθηκε στην ηλεκτρική καρέκλα, ενώ έξω από το κτίριο όπου έγινε η εκτέλεση διαδήλωνε υπέρ της θανάτωσής του πλήθος 500 ατόμων μετρώντας αντίστροφα και πανηγυρίζοντας. Τελικά ο Τεντ Μπάντι είχε πιο εύκολο θάνατο από τα 35 θύματά του...

Γενετικό υλικό του Τεντ Μπάντι θα χρησιμοποιηθεί για να εξιχνιαστούν παλαιότερα εγκλήματα που φέρεται να διέπραξε.



Στο δικαστήριο

Όπως δήλωσε εκπρόσωπος του υπουργείου Εσωτερικών της Φλόριντα γενετικό υλικό που χρησιμοποιήθηκε από δείγμα αίματός του από το 1978 καταχωρήθηκε στην εθνική βάση δεδομένων.

Το δείγμα αίματός του είχε εντοπιστεί το 1978 περισσότερα από 600 χιλιόμετρα μακριά από το Μαϊάμι, όπου είχε συλληφθεί για το δολοφονία ενός κοριτσιού 12 ετών.

Το πρώτο γενετικό προφίλ του Μπάντι είχε δημιουργηθεί το 2002 από ένα δείγμα αίματος που είχε διατηρηθεί από τη νεκροψία του.



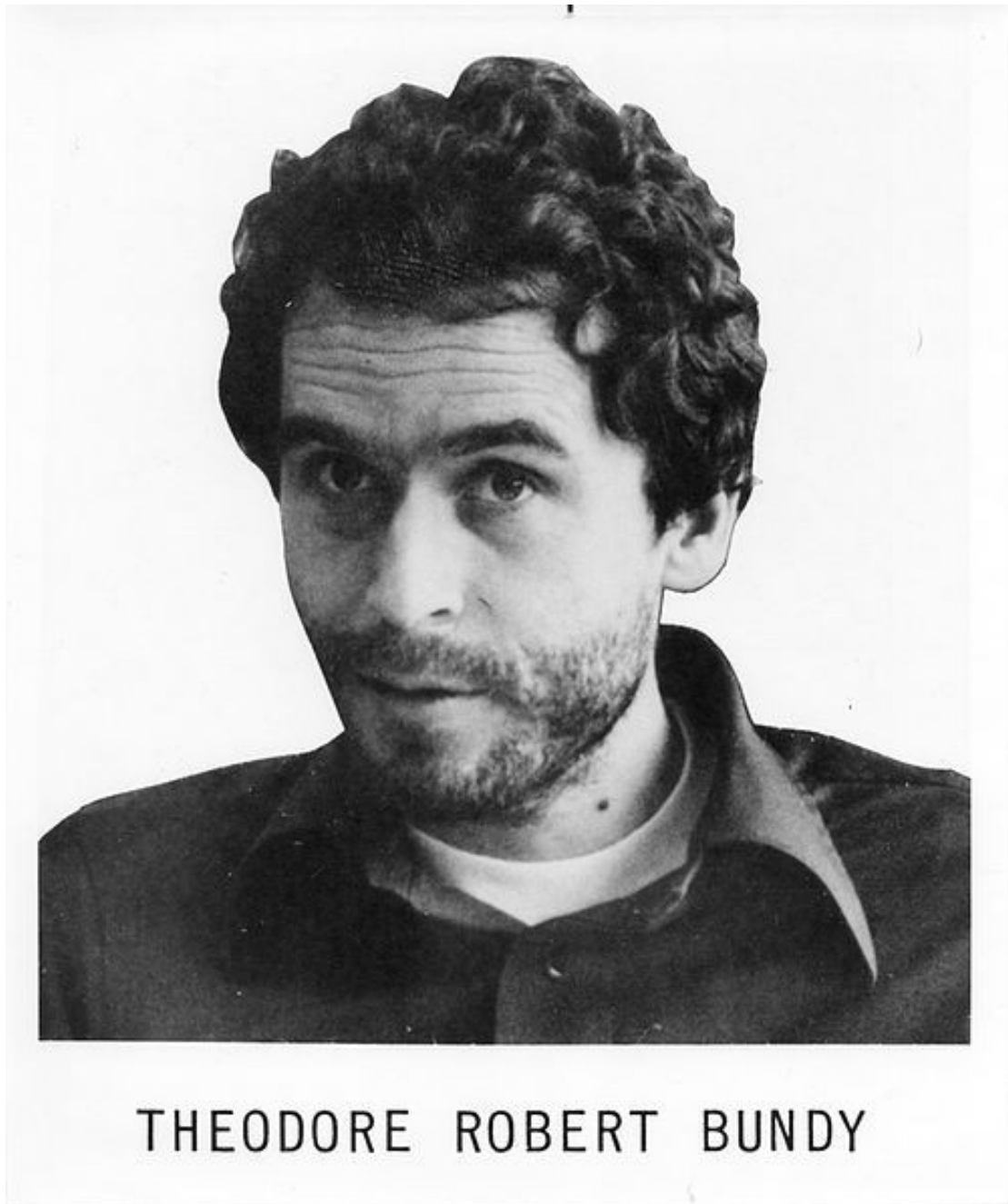
Σε συνέντευξη τύπου στο Tallahassee.



Mugshot μετά απο την καταδίκη του για το θάνατο της Kimberly Leach.



Mug Shot του Μπάντι στην Utah (1975)



THEODORE ROBERT BUNDY